



Ministerstwo  
Edukacji i Nauki



**Poznaj  
Polskę**

## Poznaj Polskę - wycieczki dla klas I-VIII

### Szkoła Podstawowa im. Armii Krajowej w Pustelniku

Nasza szkoła kolejny raz otrzymała dofinansowanie do wycieczek w ramach **Programu Poznaj Polskę**. Dofinansowanie wynosi do 80% kosztów wyjazdu. Pozostała kwotę wpłacają uczestnicy wyjazdu. Podczas każdej wycieczki zaplanowany jest obiad.

**klasy 1a i 1b** – 16 listopada 2022 r.

#### **Muzeum Warszawy na Rynku Starego Miasta** - udział w dwóch warsztatach

1. **Co w murach piszczy** - podczas zajęć uczestniczymy w fascynującym odkrywaniu przeszłości. Niczym detektywi szukamy śladów życia dawnych mieszkańców staromiejskich kamienic. Wędrujemy przez kolejne pomieszczenia i poznajemy funkcje różnorodnych elementów architektonicznych oraz fachową terminologię. Dowiadujemy się, dlaczego powiększono piwnice, gdzie ukryto skarb i skąd się wzięło słowo: *sklep*. Czy dawna kamienica odpowiadałaby potrzebom dzisiejszych warszawiaków i warszawianek?

2. **Pamiętka z Warszawy** - jakie pamiątki dzisiaj cieszą się uznaniem, a jak było dawniej? Podczas zajęć dowiemy się, jakie miejsca i symbole kojarzą się z Warszawą najbardziej. Przyjrzymy się im uważnie i sprawdzimy, czy zawsze pokazywano je tak samo. Na koniec uczestnicy wykonają pamiątkę z Warszawy według własnego projektu.

#### **Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie,**

- **kl. 1a** - warsztaty **Codzienne niecodzienne stroje króla Jana III** - przenieśmy się w świat mody z XVII wieku! Dowiemy się, czym są kontusz i żupan, jak wiązano pas kontuszowy, w jaki sposób damy podkreślały swoją urodę, jakie były modne w czasach Jej i Jego Królewskiej Mości uczesania oraz kto troszczył się o garderobę królewską. Podpowiemy także, jak urządzić swój miniwarsztat krawiecki, nauczymy rozpoznawania różnych rodzajów tkanin po fakturze i splocie nitek. W części warsztatowej dzieci będą miały okazję zaprojektować strój damski lub męski: korzystając z różnych tkanin i ozdób, stworzą własne projekty sukien i kontuszy, wyklejając je na specjalnie przygotowanych szablonach.

- **kl. 1b** - warsztaty **Roztańczony dwór** - *W wieczór tany były* - taki zapis pojawia się w diariuszu dworu wilanowskiego wielokrotnie. Do ulubionych rozrywek Sobieskich należały tańce, które urządzano przy każdej możliwej okazji. Wiemy, że królowa Maria Kazimiera była doskonałą tancerką, choć przecież ta umiejętność nie należy do najprostszych. Spróbujmy własnych sił w tańcu dawnym - od kroków zupełnie podstawowych do XVII-wiecznych polonezów, kontredansów i układów tańca dworskiego. Taka forma ćwiczeń fizycznych kształtowała powab, elegancję oraz prostą sylwetkę, na co również zwrócimy uwagę, doskonaląc ukłony i elementy etykiety obowiązującej na dworze króla Jana III.

## klasy 2 i 3 – 23 listopada 2022 r.

### **Muzeum Warszawy** - udział w dwóch warsztatach

1. **Co w murach piszczy** - podczas zajęć uczestniczymy w fascynującym odkrywaniu przeszłości. Niczym detektywi szukamy śladów życia dawnych mieszkańców staromiejskich kamienic. Wędrujemy przez kolejne pomieszczenia i poznajemy funkcje różnorodnych elementów architektonicznych oraz fachową terminologię. Dowiadujemy się, dlaczego powiększono piwnice, gdzie ukryto skarb i skąd się wzięło słowo: *sklep*. Czy dawna kamienica odpowiadałaby potrzebom dzisiejszych warszawiaków i warszawianek?

2. **Pamiętka z Warszawy** - Jakie pamiątki dzisiaj cieszą się uznaniem, a jak było dawniej? Podczas zajęć dowiemy się, jakie miejsca i symbole kojarzą się z Warszawą najbardziej. Przyjrzymy się im uważnie i sprawdzimy, czy zawsze pokazywano je tak samo. Na koniec uczestnicy wykonają pamiątkę z Warszawy według własnego projektu.

### **Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie,**

- **kl. 2** - warsztaty **Roztańczony dwór - W wieczór tany były** - taki zapis pojawia się w diariuszu dworu wilanowskiego wielokrotnie. Do ulubionych rozrywek Sobieskich należały tańce, które urządzano przy każdej możliwej okazji. Wiemy, że królowa Maria Kazimiera była doskonałą tancerką, choć przecież ta umiejętność nie należy do najprostszych. Spróbujmy własnych sił w tańcu dawnym - od kroków zupełnie podstawowych do XVII-wiecznych polonezów, kontredansów i układów tańca dworskiego. Taka forma ćwiczeń fizycznych kształtowała powab, elegancję oraz prostą sylwetkę, na co również zwrócimy uwagę, doskonaląc ukłony i elementy etykiety obowiązującej na dworze króla Jana III.

- **kl. 3** - warsztaty **Gutenberg i jego wynalazki** - Na czym polega drukowanie i jakie były jego początki? Jak wyglądały drukarki przed XV wiekiem? Ile trwało powstawanie tekstu? Posłuchajmy opowieści o historii druku, Janie Gutenbergu i jego wynalazkach. Jak ten wynalazek zmienił życie ludzi w tamtych czasach? Uczniowie wcielą się w rolę zecera i spróbują złożyć własne teksty. Zapoznamy się też z działaniem prawdziwej prasy drukarskiej, którą będziemy mogli wprawić w ruch. Zapraszamy do Drukarni Królewskiej!

## klasy 4 i 5 – 22 listopada 2022 r.

### **Muzeum Warszawy** - udział w warsztatach

- **Co w murach piszczy** - podczas zajęć uczestniczymy w fascynującym odkrywaniu przeszłości. Niczym detektywi szukamy śladów życia dawnych mieszkańców staromiejskich kamienic. Wędrujemy przez kolejne pomieszczenia i poznajemy funkcje różnorodnych elementów architektonicznych oraz fachową terminologię. Dowiadujemy się, dlaczego powiększono piwnice, gdzie ukryto skarb i skąd się wzięło słowo: *sklep*. Czy dawna kamienica odpowiadałaby potrzebom dzisiejszych warszawiaków i warszawianek?

### **Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie**

- **kl. 4** - warsztaty **Gutenberg i jego wynalazki** - Na czym polega drukowanie i jakie były jego początki? Jak wyglądały drukarki przed XV wiekiem? Ile trwało powstawanie tekstu? Posłuchajmy opowieści o historii druku, Janie Gutenbergu i jego wynalazkach. Jak ten wynalazek zmienił życie ludzi w tamtych czasach? Uczniowie wcielą się w rolę zecera i spróbują złożyć własne teksty. Zapoznamy się też z działaniem prawdziwej prasy drukarskiej, którą będziemy mogli wprawić w ruch. Zapraszamy do Drukarni Królewskiej!

- **kl. 5** - warsztaty **Roztańczony dwór - W wieczór tany były** - taki zapis pojawia się w diariuszu dworu wilanowskiego wielokrotnie. Do ulubionych rozrywek Sobieskich należały tańce, które urządzano przy każdej możliwej okazji. Wiemy, że królowa Maria Kazimiera była doskonałą

tancerką, choć przecież ta umiejętność nie należy do najprostszych. Spróbujmy własnych sił w tańcu dawnym - od kroków zupełnie podstawowych do XVII-wiecznych polonezów, kontredansów i układów tańca dworskiego. Taka forma ćwiczeń fizycznych kształtowała powab, elegancję oraz prostą sylwetkę, na co również zwrócimy uwagę, doskonaląc ukłony i elementy etykiety obowiązującej na dworze króla Jana III.

### **klasy 6 i 7 – 24 listopada 2022 r.**

**Muzeum Warszawy** - udział w warsztatach

- **klasa 6 - *Siedem wieków w Warszawie*** - Dzięki wystawie głównej Rzeczy warszawskie poznamy ważne momenty historii Warszawy i życie codzienne jej mieszkańców. Kim były osoby, które kształtowały miasto od XV do XX wieku? Wspólnie przesledzimy rozwój polityczny, gospodarczy i kulturowy - sprawdzimy, jak wpływał na ludność miasta dawniej oraz jakie skutki ma dzisiaj.

- **klasa 7 - *Jedna ulica, kilka języków*** - W Warszawie od zawsze żyli obok siebie przedstawiciele wielu narodów, wyznań i kultur. Na ulicach przedwojennej stolicy wśród dźwięków tętniącego życia miasta słychać było różne języki: polski, jidysz, niemiecki i inne. To ci zróżnicowani mieszkańcy kształtowali ówczesny krajobraz miejski. W czasie zajęć dowiedzie się, jak różnorodność kulturowa Warszawy wzbogacała nasze miasto. Poruszymy zagadnienia odnoszące się do wielokulturowej historii stolicy i wpływu różnych grup narodowych i wyznaniowych na architekturę, życie społeczne czy gospodarcze miasta.

**Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie,**

- **kl. 6** - warsztaty ***Roztańczony dwór - W wieczór tany były*** - taki zapis pojawia się w diariuszu dworu wilanowskiego wielokrotnie. Do ulubionych rozrywek Sobieskich należały tańce, które urządzano przy każdej możliwej okazji. Wiemy, że królowa Maria Kazimiera była doskonałą tancerką, choć przecież ta umiejętność nie należy do najprostszych. Spróbujmy własnych sił w tańcu dawnym - od kroków zupełnie podstawowych do XVII-wiecznych polonezów, kontredansów i układów tańca dworskiego. Taka forma ćwiczeń fizycznych kształtowała powab, elegancję oraz prostą sylwetkę, na co również zwrócimy uwagę, doskonaląc ukłony i elementy etykiety obowiązującej na dworze króla Jana III.

- **kl. 7** - warsztaty ***Gutenberg i jego wynalazki*** - Na czym polega drukowanie i jakie były jego początki? Jak wyglądały drukarki przed XV wiekiem? Ile trwało powstawanie tekstu? Posłuchajmy opowieści o historii druku, Janie Gutenbergu i jego wynalazkach. Jak ten wynalazek zmienił życie ludzi w tamtych czasach? Uczniowie wcielą się w rolę zecera i spróbują złożyć własne teksty. Zapoznamy się też z działaniem prawdziwej prasy drukarskiej, którą będziemy mogli wprawić w ruch. Zapraszamy do Drukarni Królewskiej.

### **klasa 8 – 25 listopada 2022 r.**

**Muzeum Powstania Warszawskiego**

- udział w warsztatach - ***Kim byli? Poznajemy bohaterów Powstania*** - podczas zajęć poznamy walczących w Powstaniu Warszawskim następców bohaterów książki *Kamienie na szaniec*, czyli kontynuatorów działań Rudego, Alka i Zośki. Poszukamy odpowiedzi na pytania: Kim byli Powstańcy? Co przeżywali? W jakich sytuacjach się znajdowali? Jakich zadań się podejmowali, wykorzystując indywidualne zdolności i talenty jako sanitariusze, łącznicy, żołnierze, harcerze? Zdobywanie wiedzy ułatwi zastosowanie różnorodnych formuł prowadzenia lekcji, takich jak prezentacja multimedialna, pogadanka i praca w grupach oraz zwiedzanie części Muzeum; -zwiedzanie z przewodnikiem ***Cmentarza Powązki Wojskowe*** - m.in. mogiły Powstańców Warszawskich.